

Glass/Vetro



TETE
Extralight glass
Vetro extrachiaro

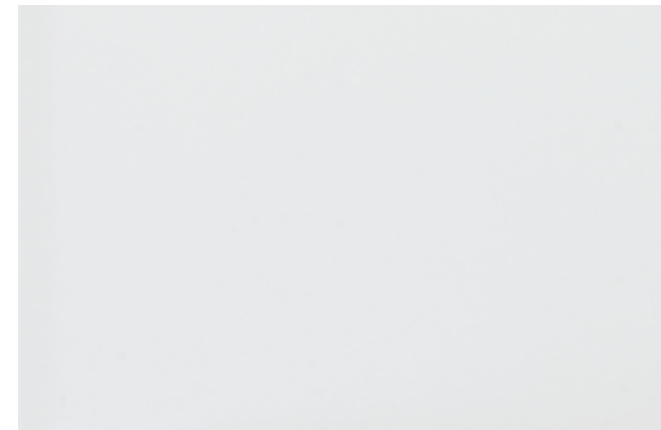


TFTF
Smoked glass
Vetro fumé



TBTB
Bronzed glass
Vetro bronzo

Frosted glass/Vetro acidato



AEAE
Frosted glass
Vetro acidato

Liquid glass



LFLF
Smoked Liquid glass



LBLB
Bronzed Liquid glass

Net glass



NENE
Net glass

Materia



MESP
Pearly materia glass
Vetro materia perlato



MBSP
Bronzed materia glass
Vetro materia bronzo

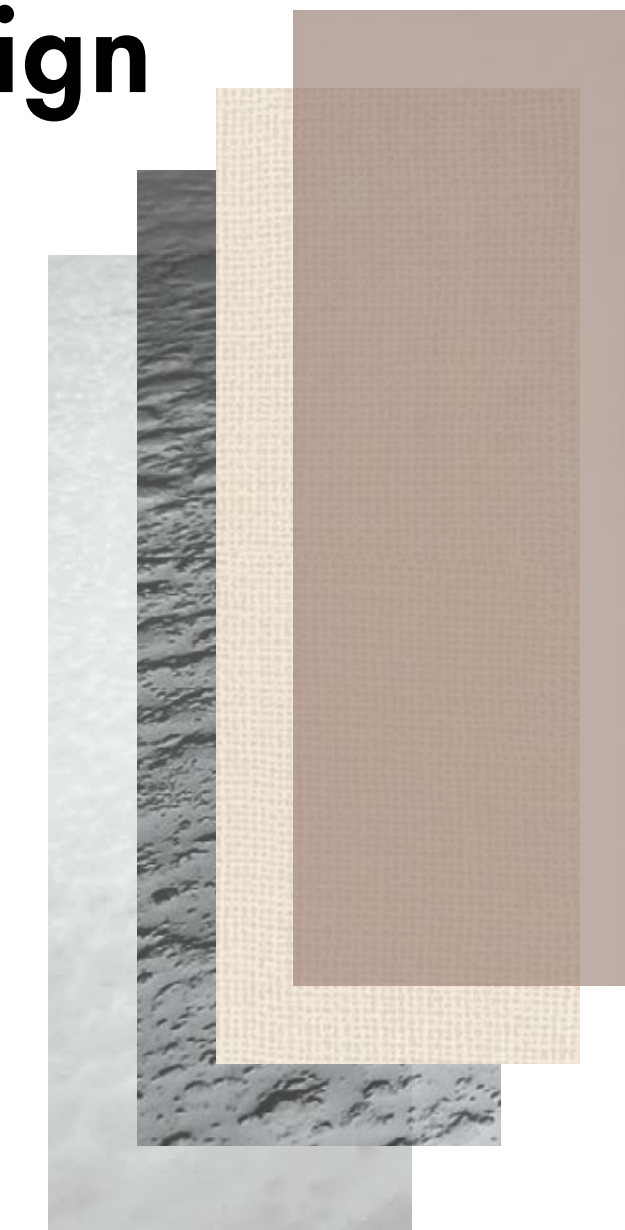


www.soveto.com

So.ve.t. Srl
Unipersonale
Società Vetraria Trevigiana Via Emilio Salgari, 1/A
31056 Biancade, Treviso - Italy

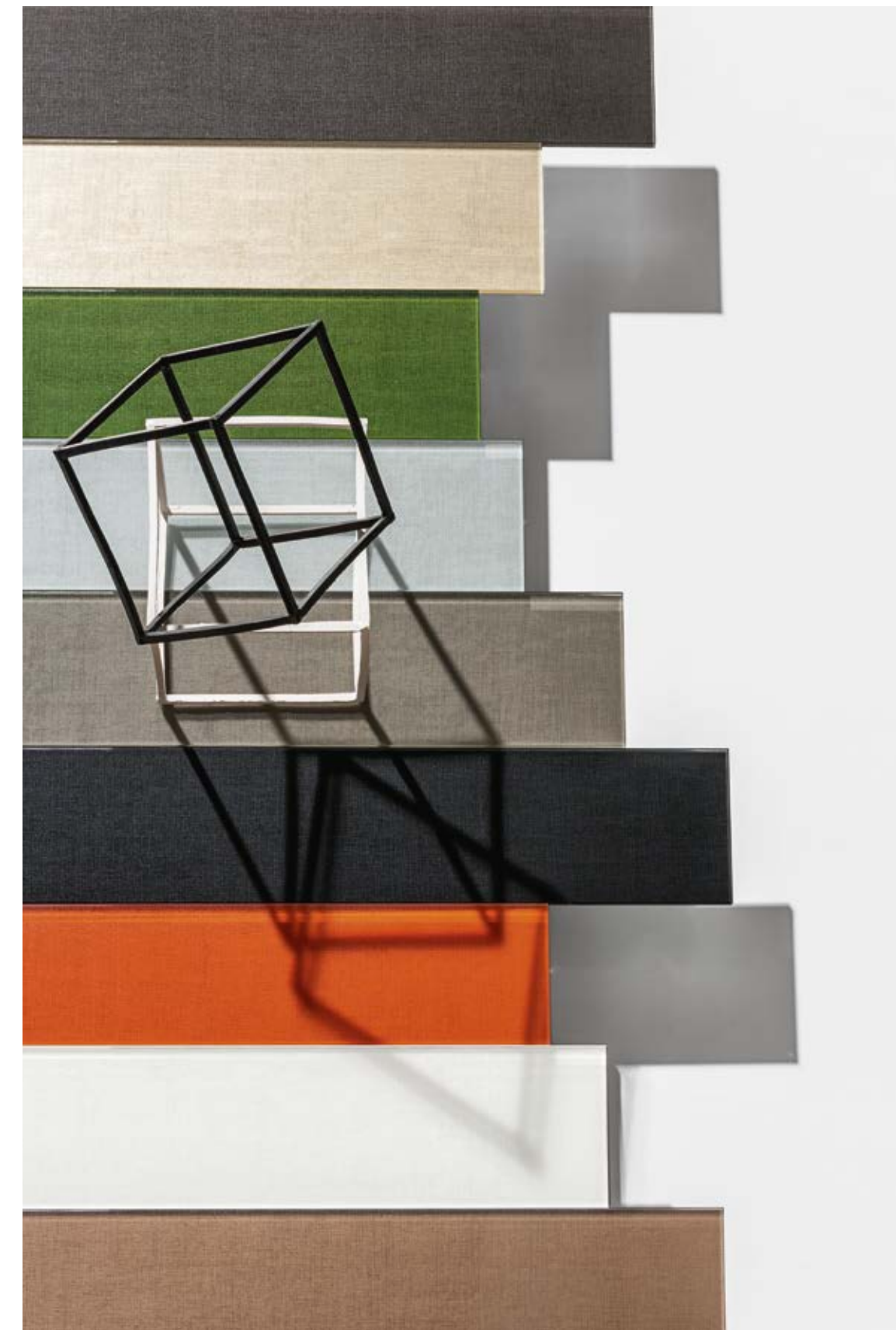
tel +39 0422 848030
fax +39 0422 848032
soveto@soveto.com
www.soveto.com

New
shapes
for
design



Glass
Mirrors
Materia
Net glass
Liquid glass

SOVET
ITALIA



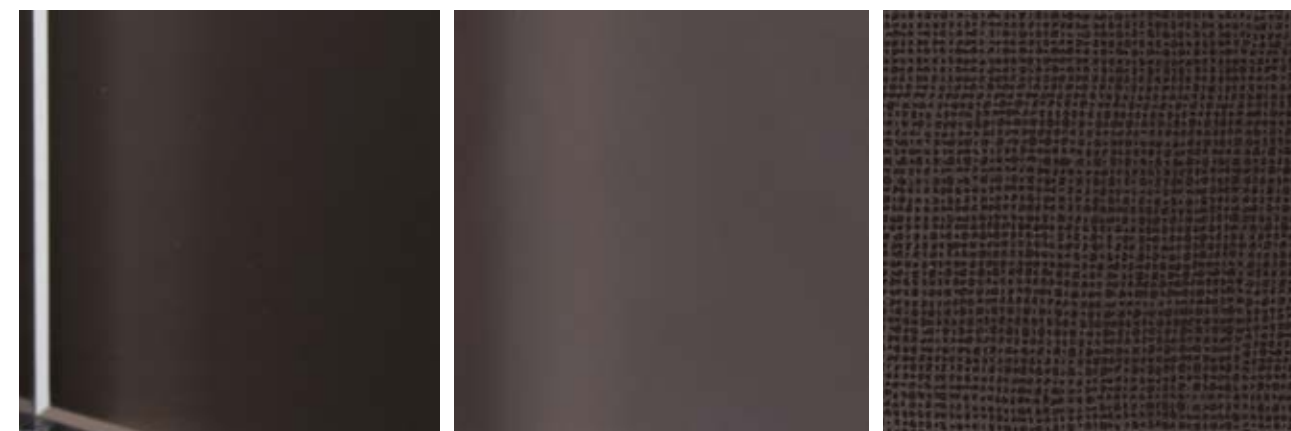
Glass/Vetro Cat.B Frosted glass/Vetro acidato Cat.E Net glass Cat.N



TEB1 Extralight glass lacquered milky white
Vetro extrachiaro laccato bianco latte

AEB1 Frosted white glass
Vetro acidato bianco

NEB1 White Net glass
Net glass bianco



TEC1 Extralight glass lacquered mocha
Vetro extrachiaro laccato caffè

AEC1 Frosted mocha glass
Vetro acidato caffè

NEC1 Mocha Net glass
Net glass caffè



TEC2 Extralight glass lacquered clay
Vetro extrachiaro laccato creta

AEC2 Frosted clay glass
Vetro acidato creta

NEC2 Clay Net glass
Net glass creta

Glass/Vetro Cat.B/D Frosted glass/Vetro acidato Cat.E Net glass Cat.N



TEC3 Extralight glass lacquered cement
Vetro extrachiaro laccato col. cemento

AEC3 Frosted cement glass
Vetro acidato col. cemento

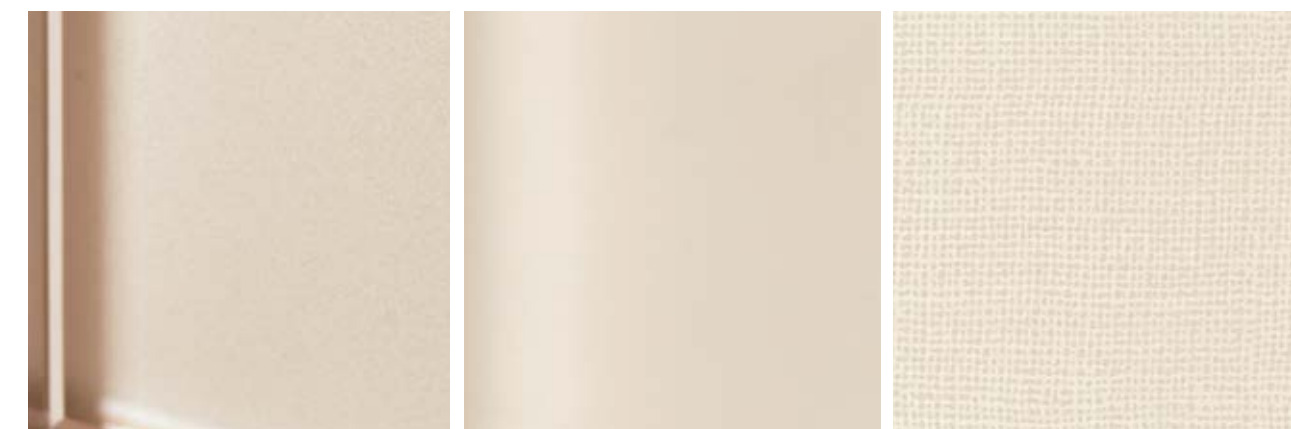
NEC3 Cement Net glass
Net glass col. cemento



TEN1 Extralight glass lacquered black
Vetro extrachiaro laccato nero

AEN1 Frosted black glass
Vetro acidato nero

NEN1 Black Net glass
Net glass nero



TES1 Extralight glass lacquered champagne
Vetro extrachiaro laccato champagne

AES1 Frosted champagne glass
Vetro acidato champagne

NES1 Champagne Net glass
Net glass champagne

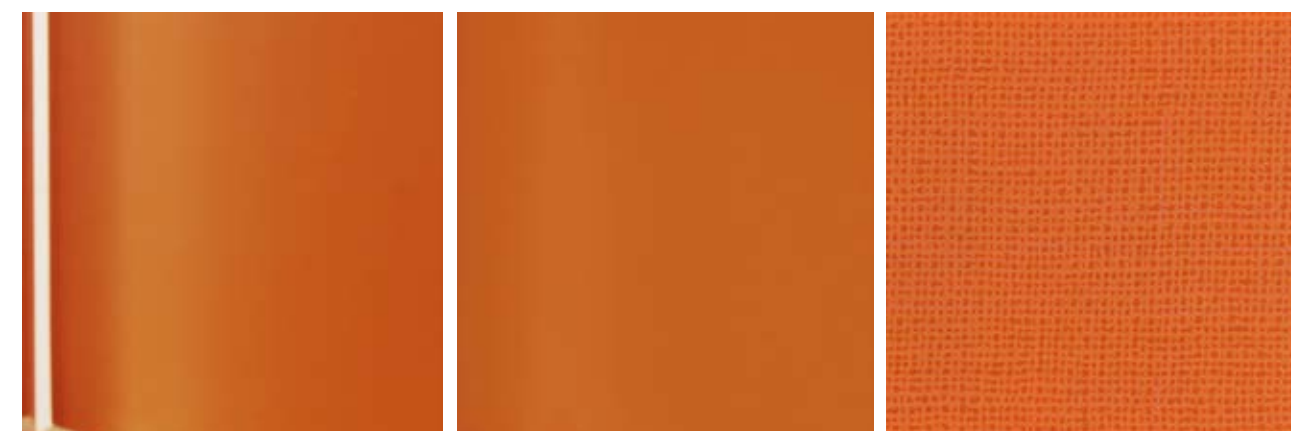
Glass/Vetro Cat.B/D Frosted glass/Vetro acidato Cat.E Net glass Cat.N



TEV2 Extralight glass lacquered moss green
Vetro extrachiaro laccato col. muschio

AEV2 Frosted moss green glass
Vetro acidato col. muschio

NEV2 Moss green Net glass
Net glass col. muschio



TER4 Extralight glass lacquered rust
Vetro extrachiaro laccato col. ruggine

AER4 Frosted rust glass
Vetro acidato col. ruggine

NER4 Rust Net glass
Net glass col. ruggine



TEM6 Extralight glass lacquered tobacco
Vetro extrachiaro laccato col. tabacco

AEM6 Frosted tobacco glass
Vetro acidato col. tabacco

NEM6 Tobacco Net glass
Net glass col. tabacco

Mirror/Specchio



SESP
Extralight mirror
Specchio extrachiaro



SFSP
Smoked mirror
Specchio fumé



SBSP
Bronzed mirror
Specchio bronzo



SRSP
Rose mirror
Specchio rosa



SOSP
Gold mirror
Specchio oro

Frosted Mirror/Specchio acidato



SEAC
Extralight frosted mirror
Specchio extrachiaro acidato



SFAC
Smoked frosted mirror
Specchio fumé acidato



SBAC
Bronzed frosted mirror
Specchio bronzo acidato



SRAC
Rose frosted mirror
Specchio rosa acidato



SOAC
Gold frosted mirror
Specchio oro acidato

Use & Maintenance

Uso e Manutenzione

The lacquering used for our furniture is extremely durable as long as you avoid scratching it or bumping particularly hard/sharp objects against it. The glass is lacquered only on the back side both for mono or two-tones lacquered and frosted lacquered glasses. The shade of the samples is only indicative and has not to be taken as restrictive. It can in fact slightly differ in conformity to the tolerances recognized for the materials used. All the materials we use can be easily cleaned with water only or with a mild detergent. Do not use abrasive materials, acids or harsh chemicals. The glass is interpreted through its transparency, therefore the conformity to the sample might differ according to the surface and the thickness used. For example, the extralight glass is completely neutral when seen in the small samples, but it takes a light blue/greenish shade when used on bigger or thicker tops. For this reason, we beg you to indicate carefully those articles which have to be placed side by side or which are part of the same commission.

The two-tones finish consists of a double lacquering on the internal part of the glass sheet. The first lacquering, which is visible through the transparency of the glass, is available in the finishes of cat. B-D. The second lacquering, which is visible internally, is the same of the mat pastel colour used to get the finishes of cat. B. Please notice that the final effect is different from the one created by the same lacquering through the glass, in particular the soft colours.

Gold and rose mirrors could have small imperfections due to the particular technical characteristics of the material. We recommend not to use them in damp areas. Clean only with a dry cloth.

Le laccature utilizzate non presentano problemi di durata: basta evitare graffi e urti contro oggetti particolarmente duri e spigolosi. Il vetro è colorato solo sulla faccia posteriore sia nei vetri laccati coprenti mono e bicolore che nei vetri acidati laccati. La tonalità dei campioni proposti è indicativa e non va pertanto intesa in senso restrittivo; può infatti differire leggermente in conformità ai margini di tolleranza riconosciuti per i materiali impiegati. I materiali impiegati possono essere puliti tranquillamente solo con acqua oppure con un detergente neutro. Evitare l'uso di abrasivi, acidi o reagenti chimici. Il vetro è interpretato attraverso la sua trasparenza, pertanto la conformità al campione può differire a seconda della superficie e degli spessori impiegati. Un esempio lampante è dato dal vetro extrachiaro che nei campioncini si presenta completamente neutro ma che nei piani di dimensioni maggiori e con spessori più consistenti assume sfumature azzurro/verdi. Per tale ragione vi preghiamo anche di segnalare con particolare attenzione articoli che debbano essere affiancati o facenti parte di una stessa commissione.

La finitura bicolore consiste nella doppia laccatura nella parte interna della lastra di vetro. La prima laccatura, visibile attraverso la trasparenza del vetro, è disponibile nelle categorie B-D. La seconda laccatura, visibile internamente, equivale al colore pastello opaco utilizzato per ottenere le finiture di cat. B. Vi facciamo presente che in questo caso l'effetto finale differisce da quello creato dalla medesima laccatura attraverso il vetro, in particolare nei colori tenui.

Gli specchi oro e rosa potrebbero presentare delle piccole imperfezioni dovute alle caratteristiche tecniche del materiale. Non possono essere utilizzati in luoghi umidi. Pulire con panni asciutti.